

APRESENTAÇÃO

Este número da revista **Formação** está bem diversificado quanto aos temas de abordagem e traz consigo algo novo, ou seja, a indexação segundo normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Como se pode observar, a capa e a folha de rosto estampam o código ISSN 1517-543x.

Demos atenção especial ao conteúdo da revista, incluindo, ao lado de artigos dos pós-graduandos, textos de professores do programa e, também, um trabalho de João Roberto Maia da Cruz, doutorando em Literatura Portuguesa pela UFRJ. O motivo de sua inclusão está no fato de ser um texto significativo para reflexão sobre a crise da razão iluminista da modernidade e as possibilidades que se abrem quanto à retomada de utopias no interior da filosofia da história. De outro lado, é uma valiosa contribuição para o diálogo com outras áreas do conhecimento, pois trata-se de um texto de filosofia da história no âmbito da crítica literária. Tendo em vista os fins a que se propõe, o autor aborda com propriedade o penúltimo texto de Saramago, *Ensaio sobre a cegueira*. Daí o título do artigo: *Sobre os sentidos da história e a cegueira da razão*. A iniciativa de publicação foi nossa. Ao depararmos-nos com o trabalho exposto em painel na 6ª Reunião Especial da SPBC ocorrida em Maringá em 1998, sentimos que a inclusão do texto, na revista, alimentaria a comunicação do geógrafo com a literatura e com a filosofia da história por uma via de qualidade. Daí o convite formulado ao autor que, gentilmente, aceitou, enviando-nos uma cópia por *e-mail*.

Analisados em seu conjunto, os artigos aqui publicados apontam para discussões importantes como teoria e método, práxis, interdisciplinaridade, trabalho e alienação, segregação sócio-espacial e, destacando-se pela quantidade de textos, o ensino da geografia. Considerando a multiplicidade de enfoques e as tendências verificadas, decidimos designar este número de **Modernidade, teoria e práxis**.

Jayro Gonçalves Melo