

## A GEOGRAFIA E O ENSINO REMOTO: A TECNOLOGIA QUE AUXILIA NO RECONHECIMENTO DO MEU LUGAR

**Francisco de Assis Da Macena Júnior**

Universidade Estadual da Paraíba, Campina Grande/PB

E-mail: [junior.com-jesus@hotmail.com](mailto:junior.com-jesus@hotmail.com)

**Josandra Araújo Barreto de Melo**

Universidade Estadual da Paraíba, Campina Grande/PB

E-mail: [josandra@yahoo.com.br](mailto:josandra@yahoo.com.br)

### Introdução

Com a pandemia a necessidade de adaptações e o anseio por mudanças nas mais diversas áreas da vida, trouxeram consigo transformações jamais imaginadas em um período de tempo tão curto. Em virtude dessa nova realidade a educação também sofreu intensas alterações, o que foi sentido e vivido de forma prática pelos professores em suas salas de aula, que se tornaram virtuais.

Novas metodologias foram sendo implementadas com propósito de estimular a aprendizagem e trazer melhor compreensão para o discente, tudo isso relacionado aos conteúdos ministrados pelo professor, buscando reduzir a lacuna deixada pelo distanciamento social e pelo fechamento momentâneo das instituições escolares.

A fim de trazer para mais perto da realidade do estudante, o estudo sobre o espaço geográfico e demais conceitos e temas da geografia também tiveram de ser repensados, tudo isso através do uso das novas tecnologias e de metodologias que aproximem da realidade do aluno e de sua comunidade todo esse conhecimento geográfico, que se mostra tão importante para a vida do cidadão, tornando-o atuante e protagonista.

As turmas de ensino médio da Escola Cidadã Integral Jocelyn Velloso Borges, localizada na cidade de São José dos Ramos-PB, a 80 km de João Pessoa, capital do estado da Paraíba, também foram impactadas com todos esses novos rearranjos nas aulas de geografia. Como consequência dessa nossa realidade, buscou-se através de uma sequência didática, uma maior aproximação do aluno com a cartografia, e com conceitos básicos e fundamentais da geografia que são: espaço, paisagem, território, lugar. Dessa forma, esses *Caderno Prudentino de Geografia, Presidente Prudente, n. 44, v. 3, p. 99-106, set. Ano 2022. Dossiê Temático "Geografia, Ensino e Pesquisa no transcurso da pandemia da Covid-19"*.

conceitos foram usados juntamente ao uso de mapas, sempre levando em consideração o cotidiano dos alunos.

A referida sequência didática tem como objetivos: discutir sobre os conceitos de espaço, paisagem, lugar e território; valorizar o lugar de vivência; debater sobre a evolução tecnológica na cartografia; usar as novas tecnologias aplicadas à cartografia (o google earth, google maps e GPS); ler e discutir textos, sendo esses de diversos gêneros, entre eles: reportagens, notícias, tirinhas e charges. Para que ocorresse a concretização da mesma foram usados alguns procedimentos metodológicos: leitura de diversos tipos de gêneros textuais e de mapas, discussões e interações em sala de aula virtual, uso das novas tecnologias e aplicativos virtuais (Google Earth, Google maps, GPS).

Como resultado espera-se que os discentes possam desenvolver uma maior valorização do seu lugar de vivência, através da ampliação dos conceitos geográficos de espaço, paisagem, lugar e território, sempre buscando maior aprofundamento nas questões sobre a evolução tecnológica da cartografia e dos mapas, relacionando-os ao uso de aplicativos e programas que possam auxiliar no seu cotidiano, tornando-os um conhecimento que seja prático e usado por todos.

## **I – Relação da Geografia com o Ensino Remoto**

O ensino remoto e o uso das diversas ferramentas digitais passaram a ser ainda mais explorados como recursos pedagógicos, sendo esses viáveis e necessários para o desenvolvimento de diversas atividades, em diferentes escolas pelo mundo, independente da modalidade e dos níveis. Isso porque a pandemia do COVID-19 trouxe consigo novos hábitos de vida, entre eles a adaptação da sala de aula distante do espaço físico da escola, o que acabou por exigir da ciência geografia e da aplicação dos seus conhecimentos um novo rearranjo, que contemplasse essa atípica realidade vivenciada.

Portanto as telas dos dispositivos e demais aparelhos tecnológicos substituíram, ainda que momentaneamente, os contatos físicos e também reduziram distâncias geográficas, trazendo para a práxis educativa, novas indagações, questionamentos e reflexões sobre a educação em ambientes virtuais e o estudo do espaço geográfico através dessas telas.

Sendo assim a geografia fruto da relação do ser humano com o seu meio, é coerente destacar as transformações bruscas evidenciadas nos espaços geográficos e nas paisagens

nesse período pandêmico. Além disso, através da internet e de todo o aparato tecnológico usado nas salas de aulas, esses conhecimentos geográficos produzidos, tiveram condições de chegar aos lugares mais longínquos, desde a zona rural, até as grandes metrópoles, contribuindo para a transformação dessas áreas constantemente, e acalorando as discussões sobre esses espaços e suas produções e modificações. Santos (1985, p. 7) nos diz: “Pois cada ação não constitui um dado independente, mas um resultado do próprio processo social”.

Em conformidade com a citação supra, as salas de aulas também foram impactadas, desde sua estrutura física até as metodologias nelas utilizadas. Esses espaços de aprendizagem foram deslocados dos centros de ensinamentos para as residências, forma virtual; suas estruturas pedagógicas saíram do quadro com lápis para as apresentações em programas de computador.

Em meio a toda essa realidade atípica, os docentes viram-se em uma situação de total desconforto, pois o objeto de estudo da ciência geográfica – o espaço geográfico – já não podia ser explorado presencialmente como outrora, era necessário repensar todas as suas metodologias e fundamentos e readaptá-los a esse novo contexto global, isso através da ótica da realidade virtual. Mas como estudar o espaço, a paisagem, o território e o lugar em pleno momento de isolamento social? Essa foi a pergunta que pairou na mente de diversos professores nos círculos de debates, nas reuniões pedagógicas e nos momentos de planejamento individual de suas aulas.

## **II – O meu cotidiano: o ensino da geografia, seus conceitos e temas em aulas remotas.**

É notório que o isolamento social oriundo da pandemia do COVID 19 trouxe consigo muitos problemas e dificuldades para toda a população. As pessoas tiveram de afastar-se do seu convívio social e não mais transitar em espaços públicos (rua, praça, mercados, locais para entretenimento, escolas, faculdades, entre outros) que para elas são significativos e produzem bem-estar.

Por sua vez, a Portaria n.º 343, de 17 de março de 2020 do Ministério da Educação, que instituiu a substituição das aulas presenciais por aulas virtuais durante a vigência da pandemia, fez com que milhões de alunos em todos os níveis de ensino fossem afastados de sua realidade escolar, do seu espaço de vivência, do seu lugar. Para a Geografia, o conceito

## Relato de Experiência

*A geografia e o ensino remoto: a tecnologia que auxilia no reconhecimento do meu lugar. Francisco de Assis Da Macena Júnior; Josandra Araújo Barreto de Melo.*

de lugar é muito importante, pois é através dele que podemos compreender a nossa condição no espaço, a partir da relação entre o que ocorre na escala local, enquanto reflexo dos acontecimentos mais abrangentes. Acerca da importância dessa categoria para a Geografia, Santos (2006) correlaciona:

O lugar é o quadro de uma referência pragmática ao mundo, do qual lhe vêm solicitações e ordens precisas de ações condicionadas, mas é também o teatro insubstituível das paixões humanas, responsáveis, através da ação comunicativa, pelas mais diversas manifestações da espontaneidade e da criatividade. (SANTOS, 2006, p.218)

Para tanto, discutir sobre a formação socioeconômica e cultural do bairro em que os alunos residem, levando-os a destacar o que mais é importante para eles naquele espaço, e o que os atrai, passa a ser mais uma estratégia metodológica insubstituível que é somada a todo esse complexo trabalho pedagógico. Destacar as belezas da região, a história dos moradores mais antigos do bairro ou da rua, o uso das entrevistas – feitas por meio virtual - e das observações de fotos, auxiliam na estruturação desse sentimento de pertencimento “esse é o meu lugar”. Tudo isso reflete diretamente no ensino e na aprendizagem da geografia, pois passamos a nos sentir autores da história daquele lugar, também aguça a atitude protagonista, já que somos parte desse todo chamado “meu lugar”.

Para que toda essa discussão possa ser posta em prática, é indispensável à criatividade, ela é uma das qualidades bem presente na prática dos docentes e que pode ser muito explorada nas aulas remotas de geografia. Essa característica aliada às tecnologias nos proporciona a oportunidade de observar e refletir sobre fotos, vídeos, entre outras características que fazem parte da paisagem desse lugar onde o aluno vive, incitando nele a noção de constante transformação desse espaço, juntamente com suas paisagens, cores, cheiros e marcas, que formam esse grande “caleidoscópio” criado pelo ser humano, seu espaço geográfico. Segundo Corrêa (1995, p. 44) “o espaço geográfico é multidimensional”.

Essa mutidimensionalidade pode e deve ser o centro dos debates nas aulas remotas. Através desse conceito o professor pode iniciar a discussão e remetê-la a realidade do bairro, da rua, indagando-os sobre o porquê de tal bairro ter características industriais ou residenciais, o estilo das casas, o que revela os prédios mostrados nas fotos, quais os

*Caderno Prudentino de Geografia, Presidente Prudente, n. 44, v. 3, p. 99-106, set. Ano 2022. Dossiê Temático “Geografia, Ensino e Pesquisa no transcurso da pandemia da Covid-19”.*

**ISSN:** 2176-5774

verdadeiros usos da praça em tempos anteriores a pandemia, qual a importância da minha escola estar localizada em tal área. Todos esses questionamentos trazem para a aula esse momento de troca de conhecimentos, uma dinâmica mais envolvente, o que contribui para a reflexão por parte do aluno sobre os conceitos e temas fundamentais da geografia.

### **III – Vivências Geográficas em Espaços de Ensino Remoto na ECI Jocelyn Veloso Borges**

Viver a geografia em espaços de ensino remoto tornou-se uma realidade atrativa, construtiva e enriquecida, pelas experiências dos alunos do ensino médio da Escola Cidadã Integral Jocelyn Veloso Borges, espaços pedagógicos esses que já existiam, mas passaram a ter destaque maior através da utilização avolumada das plataformas digitais e de seus recursos didáticos variados e diversos, embora muitos alunos que não dispunham de aparelhos e/ou internet, devido suas condições econômicas, sofreram com toda essa exclusão digital, tendo a participação em média de 50% dos 200 alunos que estavam matriculados no ensino médio.

A referida sequência didática utilizadas na sala virtual, em pleno momento de isolamento social, foi a alternativa mais viável para alcançar os objetivos propostos. A tecnologia foi utilizada como aliada indispensável e importantíssima para a concretização das ações planejadas pelo professor. Abaixo apresentaremos o passo a passo da referida sequência didática, juntamente com recursos e materiais para pesquisa nela utilizados.

Procedimentos realizados:

1º ENCONTRO – Ler e discutir em sala de aula virtual sobre os conceitos de espaço, paisagem, lugar e território – Nessa etapa o professor através de textos e slides com fotos relembra os diversos conceitos geográficos, fazendo um paralelo com o dia a dia do aluno, levando-o através de indagações a refletir sobre seu espaço, seu lugar de vivência e a realidade dos mapas;

2º ENCONTRO – Discussão com interação dos alunos através do google meet sobre a cartografia e suas linguagens. Como material de apoio foram usados um texto e um vídeo que tratam sobre a cartografia, esse material já havia sido enviado anteriormente para os alunos, visando à leitura prévia, via Google classroom. site: <https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/categorias-conceitos-geografia.htm> e vídeo: <https://youtu.be/YYeEf4ZYybw> (CARTOGRAFIA). Nesse momento, os alunos

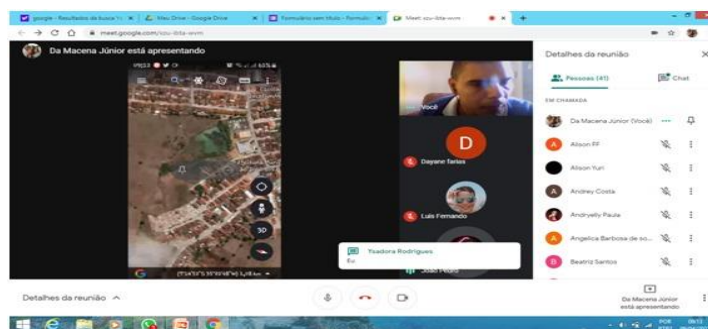
## Relato de Experiência

*A geografia e o ensino remoto: a tecnologia que auxilia no reconhecimento do meu lugar. Francisco de Assis Da Macena Júnior; Josandra Araújo Barreto de Melo.*

observam a evolução da cartografia desde os mapas de argila até a tecnologia dos satélites e do GPS, eles participaram de forma ativa da aula.

3º ENCONTRO – Conhecendo o Google Earth - Passeio virtual pelo aplicativo. Nesse momento houve o primeiro contato com esse aplicativo por parte de alguns alunos, o professor apresentou para todos eles essa ferramenta. Houve a interação através de jogos na aba “jogos – sons dos animais”, observação de imagens de satélite em 2D e 3D e introdução ao uso da tecnologia “Street View” (vista da rua).

Figura 01. O uso do aplicativo google earth em sala de aula

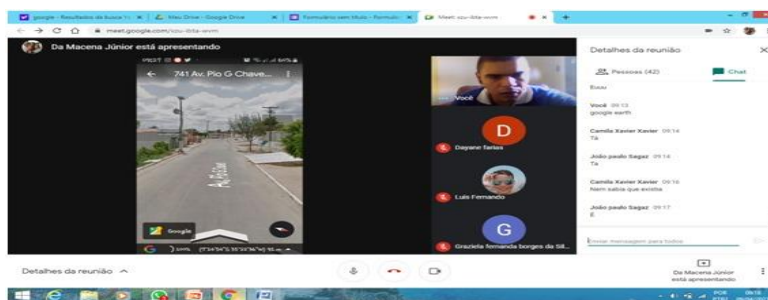


Fonte: Arquivo pessoal

4º ENCONTRO – Nessa etapa através da tecnologia “Street View” tivemos a oportunidade de visitar a cidade de São José dos Ramos-PB e seus pontos turísticos (Igreja Matriz, Prefeitura, Praça Central, Câmara Municipal, entre outros), também visitamos virtualmente a ECI Jocelyn Velloso Borges, já que há alguns meses estávamos distantes da realidade presencial, o que causou muita alegria e emoção entre os presentes na sala. Por solicitação de alguns alunos, suas residências também foram visitadas virtualmente, com o caminho traçado rua por rua, da escola até o destino previsto. Dessa forma o professor propôs que os discentes usassem o aplicativo em casa e trouxessem suas avaliações sobre ele na próxima aula. As orientações e atividades referentes à aula foram postadas na plataforma google classroom, nas redes sociais (grupos de salas) e também disponibilizadas como atividade impressa, sendo essas entregues aos alunos que não tiveram acesso a aula remota, mas nem todos participaram, por algumas impossibilidades, como a distância de suas casas para a escola. Portanto dos que participaram, boa parte deles devolveram essas atividades respondidas.

\

Figura 02. O uso do aplicativo google earth - street view - em sala de aula



Fonte: Arquivo pessoal

5º ENCONTRO – Nessa etapa os alunos falaram sobre a experiência de usar um aplicativo tão moderno e útil para o dia a dia das pessoas. Eles indagaram sobre as fotos de algumas ruas que estavam desatualizadas (observação e discussão sobre a paisagem) e fizeram alguns questionamentos sobre o quanto estavam admirados do avanço tecnológico, no que diz respeito aos mapas e o uso do GPS para diversos fins. As observações e as discussões relacionadas às atividades postadas na aula anterior também ocorreram nesse momento.

## Conclusões

Como resultado da sequência didática aplicada, observou-se a ampliação na compreensão dos conceitos de espaço, paisagem, lugar e território, também um maior aprofundamento nas questões sobre a evolução tecnológica, da cartografia e do uso dos mapas no dia a dia, juntamente aos avanços no uso dos aplicativos e dos mapas e maior valorização do lugar de vivência.

## Referências

BRASIL. Ministério da Educação. **Portaria nº 343, de 20 de março de 2020**. substituição das aulas presenciais por aulas em meios digitais enquanto durar a situação de pandemia do Novo Coronavírus - COVID-19. Disponível em: < <https://www.in.gov.br/en/web/dou/-/portaria-n-343-de-17-de-marco-de-2020-248564376> >. Acesso em: 01 mar. 2022.

CORRÊA, Roberto Lobato. Espaço um conceito chave da geografia. CASTRO, Iná Elias de; GOMES, Paulo Cesar da Costa. CORRÊA, Roberto Lobato. In: **Geografia: conceitos e temas**. 6ª ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001. p. 15 – 44.

RESUMOS ANIMADOS. Cartografia. Youtube. Categorias ou conceitos da Geografia. Disponível em: < <https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/categorias-conceitos-geografia.htm> > Acesso: 17 de mar. de 2021

*Caderno Prudentino de Geografia, Presidente Prudente, n. 44, v. 3, p. 99-106, set. Ano 2022. Dossiê Temático "Geografia, Ensino e Pesquisa no transcurso da pandemia da Covid-19".*

ISSN: 2176-5774

Relato de Experiência

*A geografia e o ensino remoto: a tecnologia que auxilia no reconhecimento do meu lugar. Francisco de Assis Da Macena Júnior; Josandra Araújo Barreto de Melo.*

SANTOS, Milton. **Espaço e Método**. São Paulo. Nobel, 1985.

\_\_\_\_\_. **A Natureza do Espaço: Técnica, Razão e Emoção**. 4ª Ed. São Paulo: Edusp, 2003.

UOL. Mundo educação. 2022. Categorias ou conceitos da Geografia. Disponível em: <<https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/categorias-conceitos-geografia.htm>>  
Acesso: 17 de mar. de 2021

**Google Earth**. Website. <<https://earth.google.com/web/2009>>.