

PARECER A

Como referenciar este artigo:

KLOHN, P. B. A.; MORÉS, A. Reflexões sobre o mestrado acadêmico na formação de docentes: “Eu não acho, eu sei, porque eu aprendi”. **Nuances: Estudos sobre Educação**, Presidente Prudente, v. 37, n. 00, e026005, 2026. e-ISSN: 2236-0441. DOI: 10.32930/nuances.v37i00.11638.



| Submetido em: 10/05/2026
| Revisões requeridas em: 15/06/2026
| Aprovado em: 02/07/2026
| Publicado em: 17/07/2026

Editora: Profa. Dra. Rosiane de Fátima Ponce

FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO

Título do artigo: Reflexões sobre o mestrado acadêmico na formação de docentes: “Eu não acho, eu sei, porque eu aprendi”

Avaliador: Ygor Correa

A. DIMENSÃO COGNITIVA Encadeamento sequencial e lógico do conteúdo de ideias científicas.
1. O artigo traz ideias originais que ainda não foram apresentadas sobre o assunto?
(x) Sim () Parcialmente () Não
2. O tema é importante para o contexto em que está inserido?
(x) Sim () Parcialmente () Não
3. A introdução deixa claro o tema da pesquisa, apresenta os estudos que abordaram o problema ou pesquisas similares e aponta a lacuna que a pesquisa cobre/justificativa da pesquisa?
() Sim (x) Parcialmente () Não
4. A introdução deixa claro qual é a pergunta de pesquisa ou as hipóteses (se for o caso) e os objetivos gerais e/ou específicos estão consoantes com a pergunta da pesquisa?
(x) Sim () Parcialmente () Não
5. O referencial teórico está pertinente ao tema e consoante com os objetivos elencados?
(x) Sim () Parcialmente () Não
6. O referencial teórico é apresentado em quantidade e qualidade suficientes para o construto da pesquisa e as ideias são apresentadas em profundidade suficiente para o estudo em questão?
() Sim (x) Parcialmente () Não
7. O referencial teórico apresentado inclui autores clássicos da área que ainda têm relevância para a discussão e também inclui trabalhos dos últimos cinco anos?
() Sim (x) Parcialmente () Não
8. Apresenta coerência dos resultados com o objetivo da pesquisa, com o referencial teórico e com a metodologia?
(x) Sim () Parcialmente () Não

9. Apresenta apuração correta dos dados e os resultados denotam não haver fabricação ou falsificação de dados?
(x) Sim () Parcialmente () Não
10. As discussões apresentam correlação coerente com o referencial teórico?
(x) Sim () Parcialmente () Não
11. As discussões apresentam correlação coerente com os resultados apresentados?
(x) Sim () Parcialmente () Não
12. As conclusões apresentam uma resposta à pergunta de pesquisa e aos objetivos?
(x) Sim () Parcialmente () Não
13. As conclusões apresentam fechamento autoral sem repetição de trechos anteriores do artigo e apontamento de limitações da própria pesquisa e pesquisas futuras?
() Sim (x) Parcialmente () Não
Comentários do avaliador acerca da dimensão cognitiva.
O artigo apresenta importante contribuição para os debates sobre formação docente e pós-graduação <i>stricto sensu</i> na Educação. Destacam-se positivamente: • a valorização das narrativas docentes; • a articulação entre teoria freireana e experiência profissional; • e a defesa do professor pesquisador como sujeito ativo de sua formação. A proposta do “aprender a sonhar” como sexto pilar da educação representa um movimento autoral interessante e coerente com a perspectiva humanizadora adotada no manuscrito. O estudo demonstra sensibilidade interpretativa e forte compromisso com uma perspectiva crítica e emancipatória da formação docente. Entretanto, o texto poderia ampliar: • o diálogo com literatura científica recente; • a problematização teórica; • e a discussão das limitações investigativas.
B. DIMENSÃO METODOLÓGICA
Descrição precisa dos métodos e das técnicas utilizadas.
1. O título especifica mais genericamente o teor do trabalho e o subtítulo (quando houver) é um título técnico mais relacionado à temática? Outra abordagem possível é quando o título remete ao objeto teórico e o subtítulo, ao objeto empírico.

(x) Sim () Parcialmente () Não
2. O resumo apresenta objetivo, metodologia, resultados e conclusões de forma coerente com o trabalho?
(x) Sim () Parcialmente () Não
3. A escolha das palavras-chave está em consonância com o teor do artigo e com a área?
(x) Sim () Parcialmente () Não
4. Apresenta objetivo redigido de forma clara?
(x) Sim () Parcialmente () Não
5. A metodologia está detalhada, caracterizada e explícita a forma da coleta de dados (se for o caso) e da análise?
() Sim (x) Parcialmente () Não
6. A metodologia está coerente com a teoria e condizente com os resultados?
(x) Sim () Parcialmente () Não
7. Se a pesquisa envolve seres humanos, foram descritos os procedimentos realizados para adequação às diretrizes de ética em pesquisa ou indicado o número de aprovação do trabalho em comitê de ética em pesquisa?
() Sim () Parcialmente (x) Não
Comentários do avaliador acerca da dimensão metodológica.
A metodologia é adequada ao objeto investigado e coerente com a natureza subjetiva das análises propostas. A utilização de grupos focais e da Análise Textual Discursiva favoreceu: • a emergência de narrativas significativas; • e a construção de interpretações densas sobre a formação docente. Entretanto, o estudo necessita maior rigor metodológico formal, especialmente quanto: • à explicitação dos procedimentos éticos; • aos critérios analíticos; • e à descrição mais aprofundada do percurso metodológico.
C. DIMENSÃO ESTÉTICA
Escrita, forma e normalização.
1. Há observância das normas em relação às citações (APA), apresentação de ilustrações e tabelas (título e fonte)?

() Sim () Parcialmente (x) Não
2. O texto apresenta acentuação e digitação correta das palavras; concordância nominal e verbal; disposição correta das palavras e ligação entre frases ou parágrafos (coesão); relação lógica das ideias apresentadas (coerência); evita a repetição no texto do que já está escrito nas ilustrações e tabelas?
(x) Sim () Parcialmente () Não
3. As ilustrações (gráficos, quadros, imagens, figuras, mapas) e tabelas possuem tamanho e legibilidade adequados para leitura?
() Sim () Parcialmente (x) Não
Comentários do avaliador acerca da dimensão estética
O manuscrito apresenta escrita sensível, reflexiva e bem articulada, aproximando linguagem acadêmica e experiência humana de forma consistente. Destacam-se: • a qualidade narrativa; • a organização textual; • e a coerência entre linguagem e proposta epistemológica.
Recomendação
() Aceitar (x) Aceitar com correções obrigatórias () Submeter novamente para avaliação () Submeter para outra revista () Rejeitar
Parecer do avaliador/ Comentários
O artigo apresenta contribuição relevante para os estudos sobre formação docente e pós-graduação em Educação ao investigar os sentidos atribuídos ao Mestrado Acadêmico por professores da Educação Básica. O manuscrito demonstra: • consistência teórica; • sensibilidade interpretativa; • coerência epistemológica; • e forte alinhamento com perspectivas críticas e humanizadoras da educação. Destacam-se especialmente: • a valorização das narrativas docentes; • a articulação entre pesquisa e prática pedagógica;

- e a defesa da constituição do professor pesquisador.

A proposição do “aprender a sonhar” como sexto pilar da educação constitui um movimento autoral relevante e simbolicamente potente dentro da perspectiva freireana e humanista adotada.

Apesar da qualidade geral do estudo, o artigo necessita ajustes metodológicos e editoriais importantes antes da publicação definitiva.

Lista de correções obrigatórias

Se a recomendação for “aceitar com correções obrigatórias”, preencher uma lista de ações que os autores devem realizar. Pedimos a colaboração para que os itens sejam redigidos de forma que os autores tenham clareza acerca do que devem fazer. Preencher um item por tópico. Exemplos:

- Verificar normas da APA.
- Incluir referências dos últimos 5 anos.

- Inserir identificação completa das autoras e afiliações institucionais.
- Explicitar aprovação ética e procedimentos de consentimento dos participantes.
- Ampliar detalhamento metodológico dos grupos focais e da ATD.
- Explicitar critérios de seleção dos participantes.
- Inserir discussão mais aprofundada sobre limitações do estudo.
- Atualizar o referencial teórico com literatura recente sobre formação docente e pós-graduação.
- Padronizar integralmente as referências conforme normas editoriais da revista.
- Refinar tecnicamente algumas repetições conceituais.
- Fortalecer o diálogo crítico com pesquisas empíricas contemporâneas da área.
- Revisar padronização trilingue de resumo, resumen e abstract.
- Revisar adequação formal completa para submissão editorial.

Publicação dos Pareceres

7. Ciente da Política Editorial Ciência Aberta do Periódico – Publicação do Parecer de forma anônima.

() Sim () Não

7. Ciente e autorizo da publicação do parecer identificado conforme Ciência Aberta.

(x) Sim () Não